

# Puffin 36' & 50' in de vaart!

In 1990 viel de naam Puffin, een ontwerp van Olivier van Meer, voor het eerst in Spiegel der Zeilvaart, waarna enkele publicaties over dit nieuwe concept volgden. De eerste opdrachtgevers voor Olivier's ontwerp kwamen tevens via de Spiegel. Nu kunnen we als eerste beelden van de Puffin 36' en Puffin 50' tonen.

Vorig jaar gingen al enkele Puffins 42' op 'de lange reis' en dit jaar is het de beurt aan de eerste 42' S-spant en 36' en 50' midzwaard versies. De afgelopen weken zeilde Olivier van Meer, in verband met opleveringen, veel met de verschillende Puffins. Zijn begeleiding loopt nu eenmaal van de eerste lijn op de tekenplank tot en met de overdracht! Het voordeel is dat in de volgende serie Puffins de praktijkervaringen van de vorige verwerkt kunnen worden.

De Puffin wordt exclusief op de markt gebracht door Domusvaer in Woudsend in samenwerking met Premier Yachts te Southampton voor Engeland. Domusvaer staat garant voor een zeer serieuze aanpak en haar "vloot" breidt zich gestaag uit. Daarover is al een en ander geschreven op de vorige pagina's over de HISWA te Water. Tevens wordt in oktober begonnen met de bouw van de Little Zaca 80', naar ontwerp van Olivier.

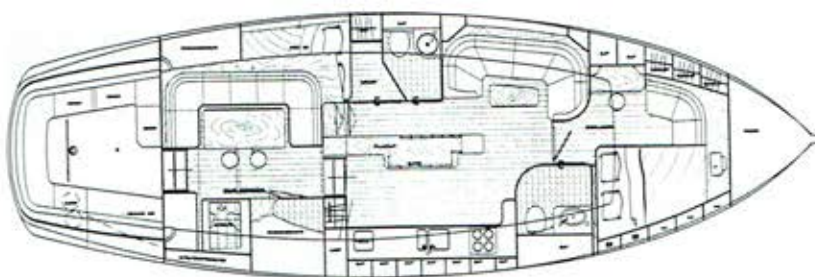
De casco's van de hier getoonde Puffins zijn gebouwd bij Mekon Shipyard in Lemmer.

De Puffin 50' is afgebouwd bij Ventis Scheepstimmerwerk in Enkhuisen. Zij hebben hun eer kunnen leggen in het behoorlijk exclusieve timmerwerk van dit exemplaar.

De Puffin 36' is afgebouwd bij Scheepstimmerbedrijf Prins te Workum; ook hier is het 'standaard' timmerwerk niet vergelijkbaar met standaard jachten.

Alle Puffins worden geheel getuigd door M.F. de Vries in Lemmer.

Foto's:  
Puffin 50', Pieter Nijdeken  
Puffin 36', Gert Fopma



Indeling van de Puffin 50', 'Little Sarah'.

Voor de 50-voeter zijn zes verschillende 'standaard'-indelingen

uitgewerkt.

Vanuit de eigen (zee)zeilervaring zijn alle indelingen gebaseerd op comfort en overzicht.



Voor de duidelijkheid zetten we de technische gegevens van de geleverde schepen op een rij.

**Puffin 36'**: Lengte 10,67 m, breedte 3,52 m, diepgang 0,90 m (midzwaard op), zeilopp. 85 m<sup>2</sup>.

**Puffin 42'**: Lengte 12,72 m, breedte 4,20 m, diepgang 1,00 m (midzwaard op), zeilopp. 120 m<sup>2</sup>.

**Puffin 50'**: Lengte 14,95 m, breedte 4,95 m, diepgang 1,25 m (midzwaard op), zeilopp. 168 m<sup>2</sup>.

Foto 1. De grote kuip is goed beschut achter de deksalon en heeft een comfortabele 'flush' overgang naar binnen. Door een zwevend blokkrooster is een grote drempelhoogte verkregen. Er is goed zicht vanuit alle stuurposities en vanuit de kuip kijk je, mede door de niveaueverschillen, door het hele schip. In de kuip kunnen zowel een borreltafel als dinertafel worden geplaatst. Onder de banken is grote zelflozende bergruimte gecreëerd.

Foto 2. Een doorkijkje vanaf de kajuitingang. In de deksalon heb je zittend en staand een panoramisch uitzicht. Aan stuurboord de navigatiehoek die overgaat in de grote 'staande' kaartentafel. Tevens is hier de toegang tot de royale technische ruimte, waardoor de motor onder de deksalonvloer (waarin ook grote vloerluiken zitten) nog makkelijker bereikbaar is, terwijl je ook even wat kunt klussen zonder anderen tot last te zijn. Behalve de grote zithoek in de deksalon zien we voorin aan bakboord de borrel- en leeshoek.

Foto 3. De riante zithoek in de deksalon biedt plaats aan zes tot acht personen. Vanuit dit 'centrum' van het schip is er prima contact mogelijk met bemanningsleden in de kuip en je hebt een open zicht op de kombuis aan stuurboord. Er is, voor een zeegaand zeiljacht van deze lengte, opvallend veel interieurruimte. De ontwerper slaagde erin, het scheepse optimaal te combineren met licht, lucht en leefbaarheid voor langer of zelfs continu verblijf aan boord.

Foto 4. De praktische kombuis is



ruim en staande is hier ook weer zicht naar buiten. Alle apparatuur is weggewerkt en tegenover het grote Corean aanrecht is binnen handbereik de zwaardkast 'tafel' met een sidetabel en veel kast-

jes voor glazen geven het effect dat, wanneer je gaat zitten, je er bijna niet meer weg komt.

Foto 6. Voor het (extra) waterdichte schot bevindt zich achter het



ruimte. Op zee kunnen slingerlijsten geplaatst worden. Door deze configuratie is de kombuis extra groot zonder veel plaats van het interieur in te nemen.

Foto 5. Direct tegenover de kombuis is de borrel- en leeshoek getekend. Riante kussens, holle paneelkastjes en verborgen plek-

voorpiekschot de eigenaarshut. Met een stahoogte van 2,00 tot 2,30 m en veel kastruimte komt hier tot uiting dat de Puffin een 'live-aboard' schip is. Omdat ieder interieur van een Puffin naar wens van de opdrachtgever wordt uitgevoerd, wordt er door de ontwerper veel aandacht besteed aan details.



Op foto 7, genomen op het IJsselmeer met windkracht 3,5, zeilt de 'Little Sara' 7,8 knopen aan de wind. De dag ervoor werd volgens het logboek ongereefd gezeild met 6 Bft. Deze Puffin 50' is (optioneel)

de stoere kracht en fraaie lijnen die ik met de Puffin voor ogen had".

### Puffin 36'

Een week na de proefvaarten met de 50' kwam de benjamin van de



uitgevoerd met een Stowaway grootzeil, samen met de elektrische kluiverlieren zeilt de vrouw van de eigenaar het schip alleen. Ook het manoeuvreren, met of zonder midzwaard, gaat haar makkelijk af.

Foto 8. Het commentaar van de ontwerper bij deze plaat: "Hier zie je

vloot, de Puffin 36', in de vaart. De vaareigenschappen zijn identiek en voor een 10,67 zeiljacht zit er veel ruimte in. Hier afgebeeld is de flush-roof uitvoering. De Puffin 36' is nu ook getekend met een deksalon. Voor puristen wordt er een 'Kapitein Rob'-uitvoering gemaakt; alleen het strikt noodzakelijke voor een aanzienlijk lagere prijs.

